

Chi rubò il Caravaggio a Palermo nel '69? La mafia o c'è altro...?"

Un libro sul giallo della **scomparsa del Caravaggio trafugato a Palermo quasi mezzo secolo fa**. Il romanzo storico “Simmetrie e parallele. La ballata della Natività trafugata” – scritto dal pittore Pippo Bonanno e pubblicato dalla casa editrice Mohicani Edizioni (fondata dal giornalista palermitano Pietro Scaglione) – sarà presentato venerdì 10 giugno ore 19, nel palco centrale dell’Orto Botanico di Palermo, nella cornice del festival “Una Marina di Libri”. Insieme all’autore, intervengono la giornalista e scrittrice Laura Anello, il critico letterario Salvatore Di Marco e la conduttrice di Trm-Tgmed Ambra Drago.

Nella notte tra il 17 e il 18 ottobre del 1969, pochi mesi prima della strage di Piazza Fontana e di Viale Lazio, una splendida “Natività” dipinta da Caravaggio fu trafugata dall’Oratorio di San Lorenzo, nel cuore del centro storico di Palermo, nel quartiere della Kalsa. **Fu opera della mafia?** O un colpo su commissione di collezionisti d’arte? O una spy story con protagonisti apparati deviati dello Stato? O un episodio della strategia della tensione nel contesto incandescente che portò alla bombe della notte di Capodanno in punti nevralgici di Palermo e alla scomparsa del giornalista Mauro De Mauro nel 1970? Di sicuro c’era solo il furto del prezioso quadro! Il pittore Pippo Bonanno ricostruisce la misteriosa vicenda in un avvincente romanzo, a cavallo tra la realtà e l’immaginazione, tra la storia e la leggenda.

Il libro è arricchito in copertina dall’immagine di un prezioso quadro dipinto da Pippo Bonanno negli anni Sessanta, nello stesso decennio della scomparsa del Caravaggio. Bonanno, classe 1923, è nato a Palermo. Nella sua attività di pittore ha esposto in prestigiose gallerie d’arte d’Italia e all’estero. Ha pubblicato numerosi saggi e romanzi, tra cui “Gli stivali di Varagnolo” (pubblicato da Mohicani Edizioni nel 2015). Nel 2006 la giuria dell’Ottagono letterario, per “L’infanta di Ballarò”, gli ha attribuito la targa d’argento per la narrativa.

<http://www.siciliainformazioni.com/redazione/343700/chi-rubo-il-caravaggio-a-palermo-nel-69-la-mafia-o-ce-altro>